

**PROYECTO EDUCATIVO EUROPEO-ASOCIACIONES ESCOLARES
BILATERALES
LANGUAGE CLASSROOM WITHOUT BORDERS (CWB)**

BLOG



¿Qué es una Asociación escolar Comenius?

Tiene por objeto reforzar la dimensión europea de la educación, promoviendo actividades de cooperación entre centros educativos en Europa. Los proyectos ofrecen al alumnado y al profesorado de los diferentes países la oportunidad de trabajar juntos en uno o más campos temáticos de interés mutuo. Algunos proyectos se centran más en la participación activa del alumnado, mientras que otros se concentran en cuestiones pedagógicas o de gestión e implican principalmente al profesorado y al personal administrativo. Las asociaciones escolares Comenius también pueden orientarse hacia la mejora de la competencia lingüística y el aprendizaje de idiomas, por ejemplo, ofreciendo la posibilidad al alumnado de aprender la lengua de un país de la asociación.

Las asociaciones de centros escolares ayudan al alumnado y al profesorado a mejorar sus competencias no sólo en el tema o área principal en la que se centra el proyecto, sino también en términos de trabajo en equipo, relaciones sociales, planificación y actividades de participación en proyectos y utilizar tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Participar en una asociación con centros educativos de diferentes países también ofrece al alumnado y al profesorado la oportunidad de practicar idiomas y aumentar su motivación para el aprendizaje de lenguas.

I. Objetivo general:

El proyecto está orientado a crear un espacio de acción común donde sea posible el desarrollo de idiomas, a partir del contacto directo con la cultura del idioma de origen.

El desarrollo del idioma, está visto desde la vivencia del lenguaje con el uso de todos los sentidos. Es para esto importante incluir, la música, literatura, plástica, danza y la gastronomía entre otras posibles. Es de igual importancia el trabajar aspectos de la cultura juvenil: expresiones, costumbres, etc.

II. Objetivos para el alumnado

- ✓ Desarrollar el aprendizaje del idioma en un contexto real y con un carácter intensivo en el lugar de origen del idioma.
- ✓ Vivenciar aspectos culturales del idioma. Tradiciones, música, comida, personajes del mundo de la cultura, lugares de interés, aspectos históricos, expresiones frecuentes etc.
- ✓ Mantener un contacto que despierte la curiosidad y la necesidad natural de comunicación.
- ✓ Potenciar el aprendizaje autónomo y cooperativo por medio no sólo de las tareas y productos finales sino del uso de las TICs potenciando blogs, chats. Durante el desarrollo del proyecto.
- ✓ Desarrollar al máximo las *key competences* de acuerdo con el nuevo currículo español (LOE)
- ✓ Incentivar las relaciones interpersonales, socialización.
- ✓ Identificar los aspectos culturales más relevantes, fomentando la cultura y tradiciones canarias y suecas; y buscar conexiones entre ambas culturas, dada la importancia que tuvo en los años 50/60 del boom turístico la colonia sueca.

III. Objetivos para el profesorado

- ✓ Promover un intercambio de aspectos pedagógicos y didácticos para la enseñanza de idiomas.
- ✓ Crear una idea y realizar un trabajo cooperativo.
- ✓ Ampliar el espacio de acción de la actividad pedagógica a un plano internacional y dentro de su propio contexto.
- ✓ Establecer canales de comunicación y coordinación para las diferentes fases del proyecto.
- ✓ Crear una plataforma virtual donde el profesorado intercambie ideas, experiencias... para el mejor desarrollo del proyecto.

IV. Objetivos a nivel de escuela

- ✓ Ampliar el radio de acción de la labor educativa usando las relaciones internacionales con otro país como ejemplo de movilidad didáctica y de contenidos en un espacio contextualizado real, favoreciendo las AICLE o CLIL, y el marco común de referencia europeo (Portfolio)

V. Participantes y distribución de tareas

Los dos centros discutirán:

- ✓ Los objetivos y las actividades, el desarrollo y evaluación de las mismas.
- ✓ El proceso de planificación, ejecución y evaluación en conjunto con nuestra escuela en Suecia.
- ✓ La localización y atención de los jóvenes durante su permanencia en España y Suecia, respectivamente durante las visitas de intercambio.

VI. Cooperación y comunicación

A nivel de alumnos:

- ✓ Intercambio de cartas vía e-mail.
- ✓ Uso del chat via twinspace.
- ✓ Preparación y emisión de diferentes programas de radio.
- ✓ La visita de los alumnos españoles a Suecia se hará en la primavera del 2011, y la visita de los alumnos suecos a España en la primavera del 2012.
- ✓ Edición de un periódico digital
- ✓ Creación de un blog donde se recoja el trabajo que se esté realizando.

A nivel de profesores:

- ✓ Una primera visita de intercambio y planificación en otoño del 2010.
- ✓ Una visita de seguimiento y evaluación en otoño de 2011.
- ✓ Uso del skype y de email para realizar un seguimiento del proyecto con mayor continuidad.

El proyecto tendrá una duración de dos años y un mínimo de 20 alumnos. El tiempo de visita debe tener un tiempo mínimo de 10 días.

VII. Evaluación

La evaluación será abierta y flexible, utilizando diferentes modelos (rúbricas) para revisar los problemas que puedan ir surgiendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se pueden realizar evaluaciones parciales al final de cada semestre, a fin de mejorar el desarrollo del proceso.

Cada parte evalúa los logros y desafíos de cada período con sus alumnos a partir de una pauta común diseñada en conjunto por los países participantes (profesores/alumnos). Después de la evaluación habrá tiempo para modificar aspectos de la planificación planteados en la evaluación.

La evaluación final del proyecto será en junio del 2012