



Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA

MATERIA: DIBUJO ARTÍSTICO 2ºBACH.

DEPARTAMENTO: DIBUJO

CONTENIDOS MÍNIMOS



Contenidos mínimos

1. Concepto de apunte, boceto y croquis.
2. Representación de la forma mediante el apunte, esquema y boceto.
3. Transformación plástica de formas naturales con fines expresivos.
4. Utilización de los recursos expresivos del dibujo para la creación de efectos de luz, tonalidad, cromatismo con diferente significado.
5. Esquemas compositivos: simetría, ritmo, equilibrio, tanto en las composiciones propias como en los ejemplos mostrados al alumnado.
6. Luz, volumen y espacio. El claroscuro. Sombreado y sombreado cruzado.
7. Variaciones tonales. La técnica del carboncillo y el lápiz compuesto. Sombra propia y sombra proyectada.
8. Estudio de la anatomía de la figura humana.
9. La figura humana estática, proporción y canon. Estudio del cuerpo humano en diferentes bloques y posturas. Construcción de la forma corporal. Prácticas de análisis de formas mediante el dibujo de estatuas.



Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

IES CAIRASCO DE FIGUEROA

MATERIA: DIBUJO ARTÍSTICO 2ºBACH.

DEPARTAMENTO: DIBUJO

CONTENIDOS MÍNIMOS

