

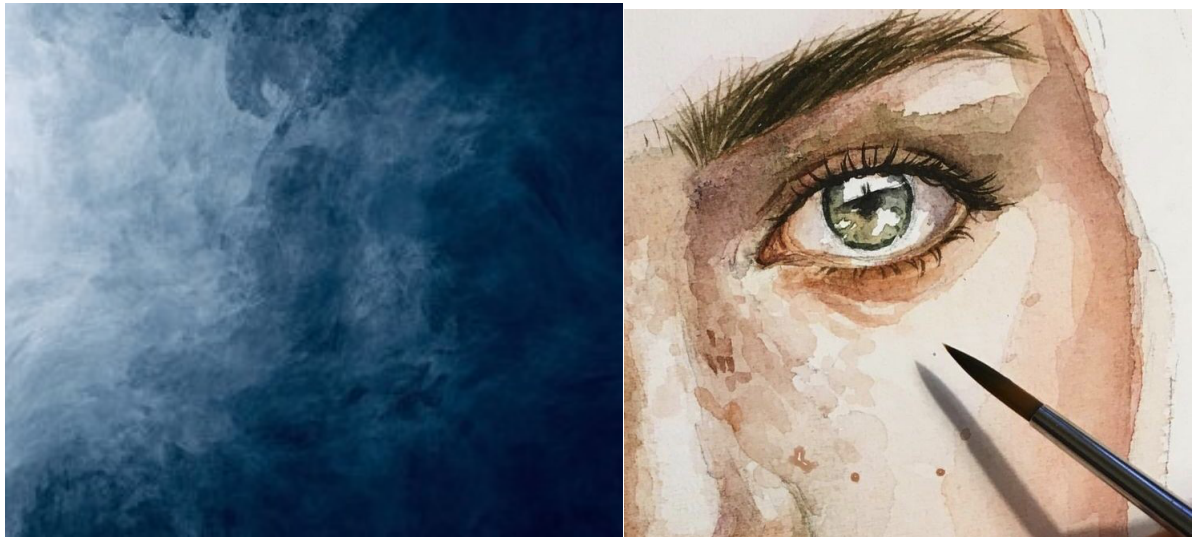


BACHILLERATO

Las materias optativas en el bachillerato contribuyen a completar la formación del alumnado profundizando en aspectos propios de la modalidad elegida o ampliando las perspectivas de la propia formación general.

DIBUJO ARTÍSTICO

Curso: 2º Bachillerato



1. BREVE INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA.

Es una materia básica e imprescindible en la modalidad de Arte, por tratarse del lenguaje básico del artista, como las matemáticas lo son para el estudiante de bachillerato tecnológico, o la lengua y literatura para humanidades. Repercute e influye en el resto de materias de la modalidad y estará presente en cualquier carrera o ciclo formativo de Arte. También será útil para quienes se dediquen al cine, cómic, ilustración, vídeo y en general para cualquier actividad relacionada con la creación visual.

Los contenidos se estructuran en cinco bloques de aprendizaje en el primer curso y otros cinco en el segundo, atendiendo a una progresión desde lo más general a lo particular, y desde un tipo de representación más analítica y objetiva, a otra más subjetiva y abierta a la intervención de múltiples variables.

2. PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.

Como todo lenguaje, nos debe servir para comunicar y también para concebir. Se debe poder describir o reproducir de forma coherente espacios naturales o urbanos, figuras humanas, animales y objetos. También se debe adquirir la capacidad de expresar ideas y emociones por medio de imágenes figurativas y abstractas, para lo cual se deben conocer y manejar de forma adecuada las técnicas y materiales más habituales en el campo del dibujo artístico.

3. RESULTA ESPECIALMENTE INDICADA PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE QUIERAN CURSAR:

- *Una carrera universitaria relacionada con el Arte, como Bellas Artes o Diseño.*
- *Cualquier Ciclo Formativo de las Familias Profesionales de Ilustración, Restauración, Grabado y Estampación, Diseño Gráfico, Publicidad, etc.*